

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2014

XIV Festival di Sant'Efisio
martedì 22 aprile 2014, ore 19 - anteprima 1
mercoledì 23 aprile 2014, ore 19 - anteprima 2
giovedì 24 aprile 2014, ore 20.30 - turno A
sabato 26 aprile 2014, ore 19 - turno G
domenica 27 aprile 2014, ore 17 - turno D
martedì 29 aprile 2014, ore 11 - speciale giovani
martedì 29 aprile 2014, ore 20.30 - turno B
mercoledì 30 aprile 2014, ore 20.30 - turno F
giovedì 1 maggio 2014, ore 20.30 - turno C
domenica 4 maggio 2014, ore 17 - turno E

NORMA

tragedia lirica in due atti

libretto Felice Romani, dalla tragedia *Norma ou L'infanticide* di Alexandre Soumet

musica Vincenzo Bellini

personaggi e interpreti principali

Pollione Roberto Aronica/Francesco Anile

Oroveso Riccardo Zanellato/Dario Russo

Norma Anna Pirozzi/Daniela Schillaci

Adalgisa Veronica Simeoni/Elena Belfiore

maestro concertatore e direttore Julian Kovatchev

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia Stephen Medcalf

scene e costumi Nicky Shaw

luci Simon Corder

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

martedì 27 maggio 2014, ore 19 - anteprima 1
giovedì 29 maggio 2014, ore 19 - anteprima 2
venerdì 30 maggio 2014, ore 20.30 - turno A
sabato 31 maggio 2014, ore 19 - turno G
domenica 1 giugno 2014, ore 17 - turno D
martedì 3 giugno 2014, ore 20.30 - turno F
mercoledì 4 giugno 2014, ore 20.30 - turno B
giovedì 5 giugno 2014, ore 11 - speciale giovani
venerdì 6 giugno 2014, ore 11 - speciale ragazzi
venerdì 6 giugno 2014, ore 20.30 - turno C
domenica 8 giugno 2014, ore 17 - turno E

IL FLAUTO MAGICO (DIE ZAUBERFLÖTE)

opera tedesca in due atti K 620

libretto Emanuel Schikaneder

musica Wolfgang Amadeus Mozart

in lingua originale tedesca con sopratitoli in italiano

personaggi e interpreti principali

Sarastro B. Thor Kristinsson

Tamino Marcel Reijans/Bernhard Berchtold

Pamina Nadine Sierra/Serena Gamberoni

Regina della notte Cornelia Goetz/Christina Poulitsi

Papageno Markus Werba/Thomas Tatzl

Papagena Francesca Sassu

maestro concertatore e direttore Christopher Franklin

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia Roberto Andò

scene e luci Giovanni Carluccio

costumi Nanà Cecchi

allestimento del Teatro Regio di Torino

mercoledì 25 giugno 2014, ore 19 - anteprima 1
giovedì 26 giugno 2014, ore 19 - anteprima 2
venerdì 27 giugno 2014, ore 21 - turno A
mercoledì 2 luglio 2014, ore 21 - turno F
sabato 5 luglio 2014, ore 21 - turno D
mercoledì 9 luglio 2014, ore 21 - turno B
sabato 12 luglio 2014, ore 21 - turno E
mercoledì 16 luglio 2014, ore 21 - turno C
sabato 19 luglio 2014, ore 21 - turno G
mercoledì 23 luglio 2014, ore 21 - fuori abbonamento
sabato 26 luglio 2014, ore 21 - fuori abbonamento
mercoledì 30 luglio 2014, ore 21 - fuori abbonamento
sabato 2 agosto 2014, ore 21 - fuori abbonamento
mercoledì 6 agosto 2014, ore 21 - fuori abbonamento
sabato 9 agosto 2014, ore 21 - fuori abbonamento
mercoledì 13 agosto 2014, ore 21 - fuori abbonamento
sabato 16 agosto 2014, ore 21 - fuori abbonamento

TURANDOT

dramma lirico in tre atti e cinque quadri

libretto Giuseppe Adami e Renato Simoni, dalla fiaba omonima di Carlo Gozzi

musica Giacomo Puccini

personaggi e interpreti principali

Turandot Dimitra Theodossiou/Annalena Persson

Calaf Marcello Giordani/Rudy Park/Badri Maisuradze/Marco Berti

Liù Maria Alejandres/Valentina Farcas

maestro concertatore e direttore Roberto Abbado/Giampaolo Bisanti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari

maestro del coro Marco Faelli

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira

regia Pier Francesco Maestrini

scene Pinuccio Sciola

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

mercoledì 1 ottobre 2014, ore 19 - anteprima 1
giovedì 2 ottobre 2014, ore 19 - anteprima 2
venerdì 3 ottobre 2014, ore 20.30 - turno A
domenica 5 ottobre 2014, ore 17 - turno D
lunedì 6 ottobre 2014, ore 11 - speciale ragazzi
martedì 7 ottobre 2014, ore 20.30 - turno F
mercoledì 8 ottobre 2014, ore 20.30 - turno B
giovedì 9 ottobre 2014, ore 11 - speciale giovani
venerdì 10 ottobre 2014, ore 20.30 - turno C
sabato 11 ottobre 2014, ore 19 - turno G
domenica 12 ottobre 2014, ore 17 - turno E

TOSCA

melodramma in tre atti

libretto Luigi Illica e Giuseppe Giacosa, dal dramma *La Tosca* di Victorien Sardou

musica Giacomo Puccini

personaggi e interpreti principali

Floria Tosca Svetla Vassileva

Mario Cavaradossi Aquiles Machado/Giorgio Berrugi

Il barone Scarpia Marco Vratogna/Leo An

maestro concertatore e direttore Gianluigi Gelmetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari

maestro del coro Marco Faelli

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira

regia Joseph Franconi Lee, da un'idea di Alberto Fassini

scene e costumi William Orlandi

luci Roberto Venturi

allestimento del Teatro Regio di Parma



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

mercoledì 5 novembre 2014, ore 19 - anteprima 1
giovedì 6 novembre 2014, ore 19 - anteprima 2
venerdì 7 novembre 2014, ore 20.30 - turno A
sabato 8 novembre 2014, ore 19 - turno G
domenica 9 novembre 2014, ore 17 - turno D
martedì 11 novembre 2014, ore 20.30 - turno F
mercoledì 12 novembre 2014, ore 20.30 - turno B
giovedì 13 novembre 2014, ore 11 - speciale giovani
venerdì 14 novembre 2014, ore 11 - speciale ragazzi
venerdì 14 novembre 2014, ore 20.30 - turno C
domenica 16 novembre 2014, ore 17 - turno E

LA TRAVIATA

melodramma in tre atti

libretto Francesco Maria Piave, dal dramma *La Dame aux camélias* di Alexandre Dumas figlio
musica Giuseppe Verdi

personaggi e interpreti principali

Violetta Valéry Irina Lungu/Jessica Nuccio

Alfredo Germont Francesco Demuro/Giuseppe Varano

Giorgio Germont Vittorio Vitelli

maestro concertatore e direttore Donato Renzetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia [Karl-Ernst e Ursel Herrmann](#)

scene, costumi e luci [Karl-Ernst Herrmann](#)

[allestimento di Deutsche Oper am Rhein, Theatergemeinschaft Düsseldorf-Duisburg e Théâtre de la Monnaie Bruxelles](#)



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

sabato 22 novembre 2014, ore 20.30 - turno A
domenica 23 novembre 2014, ore 17 - turno D
martedì 25 novembre 2014, ore 20.30 - turno F
mercoledì 26 novembre 2014, ore 20.30 - turno B
giovedì 27 novembre 2014, ore 20.30 - fuori abbonamento
venerdì 28 novembre 2014, ore 20.30 - turno C
sabato 29 novembre 2014, ore 19 - turno G
domenica 30 novembre 2014, ore 17 - turno E

LO SCHIACCIANOCI

balletto fantastico in due atti e tre quadri

libretto Pär Isberg e Eric Näslund, dal racconto *Lo schiaccianoci e del Re dei Topi* di Ernst Theodor Amadeus Hoffmann e da *Il Natale di Petter e Lotta* di Elsa Beskow

musica Pëtr Il'ič Čajkovskij

coreografia Vasily Vainonen

scene Vladimir Arefiev

Balletto del Teatro Stanislavskij di Mosca

Orchestra del Teatro Lirico

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

mercoledì 17 dicembre 2014, ore 19 - anteprima 1
giovedì 18 dicembre 2014, ore 19 - anteprima 2 (speciale giovani)
venerdì 19 dicembre 2014, ore 20.30 - turno A
sabato 20 dicembre 2014, ore 19 - turno G
domenica 21 dicembre 2014, ore 17 - turno D
martedì 23 dicembre 2014, ore 20.30 - turno B
sabato 27 dicembre 2014, ore 20.30 - turno F
domenica 28 dicembre 2014, ore 17 - turno E
martedì 30 dicembre 2014, ore 20.30 - turno C

GLI STIVALETTI (Čerevički)

opera comico-fantastica in quattro atti e sette quadri
libretto Jakov Polonskij, da *La notte di Natale* di Nikolaj Gogol
musica Pëtr Il'ic Čajkovskij
in lingua originale russa con sopratitoli in italiano

personaggi e interpreti principali

Vakula Vsevolod Grivnov
Solocha Irina Makarova
Oksana Alex Penda

maestro concertatore e direttore Donato Renzetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del coro Marco Faelli

regia Yuri Alexandrov

scene e costumi Vjacheslav Okunev
luci Gleb Filštinskij
coreografia Gali Abaydulov

allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

INCONTRI DI PRESENTAZIONE DI OPERE E BALLETO
foyer di platea

lunedì 14 aprile 2014, ore 17
NORMA di Vincenzo Bellini

lunedì 26 maggio 2014, ore 17
IL FLAUTO MAGICO di Wolfgang Amadeus Mozart

lunedì 23 giugno 2014, ore 19
TURANDOT di Giacomo Puccini

lunedì 29 settembre 2014, ore 19
TOSCA di Giacomo Puccini

lunedì 3 novembre 2014, ore 17
LA TRAVIATA di Giuseppe Verdi

lunedì 17 novembre 2014, ore 17
LO SCHIACCIANOCI di Petr Il'ič Čajkovskij

lunedì 15 dicembre 2014, ore 17
GLI STIVALETTI di Petr Il'ič Čajkovskij

ingresso libero